

Bern, 15. November 2023
Medienmitteilung Theater Gurten

«Da chönnt ja jede cho!» (Uraufführung) – eine doppelte Premiere im Sommer 2024

Seit 22 Jahren findet auf dem Gurten im Zweijahresrhythmus Freilichttheater statt. Nach *Dällebach Kari*, *Einstein*, *Paradies*, *Abefahre* und *Flöört.ch*, bringt die Berner Autorin und Theaterregisseurin Livia Anne Richard im kommenden Sommer mit dem Stück «*Da chönnt ja jede cho!*» ihre bereits sechste Uraufführung auf den Berner Hausberg.

Im Sommer 2002 fand mit Dürrenmatts *Ein Engel kommt nach Babylon* erstmals ein Freilichttheater auf dem Gurten statt. Seither haben rund 200'000 Menschen Richards Inszenierungen besucht und das Theater Gurten hat sich als fester Bestandteil der Berner Kulturlandschaft etabliert.

Stück 2024 erstmals geschrieben und inszeniert von künstlerischem Duo

Die erste Premiere betrifft die Entstehung und Entwicklung des neuen Stücks: Zum ersten Mal in der Geschichte des Theater Gurten agiert Richard nicht in Personalunion als Autorin und Regisseurin: Zusammen mit dem Berner Schauspieler Christoph Keller bildet sie ein künstlerisches Duo. Keller ist auf dem Gurten kein Unbekannter: Er wirkte bereits in verschiedenen Inszenierungen Richards mit – zuletzt 2022 im Stück *Flöört.ch* als Flirtcoach «Cédric Küng».

Eine vielschichtige Realsatire

Die zweite Premiere betrifft die Uraufführung an sich. Der Titel «Da chönnt ja jede cho!» trägt das Thema des Stücks in sich: Wenn wir Schweizer:innen sagen «da chönnt ja jede cho!», meinen wir damit das genaue Gegenteil. Und so behandelt denn diese Realsatire einen brandaktuellen Themenkomplex rund um die Abhängigkeit der Schweiz, was ausländische Arbeitskräfte anbelangt und dem gleichzeitigen auf der Bremse stehen, wenn es darum geht, diese Menschen hier auch wirklich zu integrieren, sprich, sie ohne Schikanen einzubürgern, wenn sie das wünschen. Wie viel sich ein Wale Wüthrich (gespielt von Theo Schmid) aus Hinterschnösligen darauf einbilden kann, Schweizer zu sein, ohne dafür etwas geleistet zu haben und was ihm der Schweizer Pass noch bringt, wenn er Probleme hat, die nicht mit Geld zu lösen sind: Das alles sieht man im Stück «Da chönnt ja jede cho!». Gespielt werden die Figuren von einem Ensemble, bestehend aus fünfzehn Amateur- und Profischauspieler:innen aus fünf verschiedenen Nationen.

Der Vorverkauf beginnt am Montag, 25. März 2024 um 10 Uhr. Bis dahin sind Gutscheine – wahlweise mit oder ohne Kulinarik – erhältlich. Weitere Informationen finden Sie auf unserer neuen Webseite unter theatergurten.ch

Für zusätzliche Fragen oder Interviews stehen Ihnen Livia Anne Richard (079 600 93 54) und Christoph Keller (077 459 10 85) persönlich zur Verfügung.