



Doppelte Premiere im Sommer

Theater Gurten wartet mit einer Uraufführung auf

Das Berner Theater Gurten wartet im Sommer 2024 auf dem gleichnamigen Berner Hausberg mit einer Uraufführung auf. «Da chönnt ja jede cho» heisst die Realsatire von Livia Anne Richard und Christoph Keller. 16. November 2023

Im Zentrum des Stücks steht ein bärbeissiger Hauswart eines Mehrfamilienhauses. Schuld an seiner schlechten Laune sind vor allem die «frömde Fötzle», also Ausländerinnen und Ausländer, von denen es nach seinem Geschmack zu viele gibt – ganz besonders in seinem Mehrfamilienhaus.

Die kleine Hausgemeinschaft stellt die Geduld des Hausmeisters immer wieder auf die Probe, etwa wenn jemand auf dem Balkon kifft oder eine Bewohnerin den Waschküchenschlüssel nicht rechtzeitig zurückbringt.

Geplagt vom täglichen Ungemach, wünscht sich der Hausmeister Veränderung. Die findet er auch, allerdings auf ganz andere Art, als er sich das vorgestellt hat.

Seit 22 Jahren findet auf dem Berner Hausberg Gurten im Zweijahresrhythmus ein Freilichttheater statt. Für die Berner Autorin und Theaterregisseurin Livia Anne Richard ist es mit ihrem Stück «Da chönnt ja jede cho» (Da könnte ja jeder kommen) ihre sechste Uraufführung auf dem Gurten.

Das Stück behandelt einen brandaktuellen Themenkomplex rund um die Abhängigkeit der Schweiz, was ausländische Arbeitskräfte anbelangt, und dem gleichzeitigen auf der Bremse stehen, wenn es darum geht, diese Menschen hier auch wirklich zu integrieren, wie die Theatermacher in einer Mitteilung vom Mittwoch schreiben.

Das Ensemble besteht aus fünfzehn Amateur- und Profischauspielenden. Das Freilichttheater ist vom 27. Juni bis am 31. August 2024 zu sehen.



Das Theater Gurten veranstaltet im Sommer 2024 wieder eine Uraufführung auf dem Berner Hausberg und hofft bestimmt auf volle Ränge. (Symbolbild)Foto: Keystone